

ПЕРЕДАЧИ

В НОВЫЙ СЕЗОН "РАДИО-4" БЕРЕТ САМОЕ ЛУЧШЕЕ

Свою 21-ю осень начинает с приходом сентября общественно-правовая радиостанция Эстонии, вещающая на русском языке.

В новый сезон "Радио-4" берет самое лучшее - набравшие наибольший отклик радиослушателей летние передачи, а также любимые нашими друзьями традиционные программы, без которых уже трудно представить популярную радиостанцию.

Так, в вышедшей этим летом передаче "Жилищный вопрос" мы продолжим в прямом эфире со слушателями и специалистами обсуждать самые актуальные для многих темы - от снижения коммунальных расходов и до алгоритма действий с местной бюрократией.

Передача "Одноклассники" - о самой активной части общества, людях, достигших тридцати с небольшим, - в лицах представляет срез поколения наших современников.

Разумеется, и в этом сезоне не обойдется без новинок. Самый большой подарок мы подготовили школьникам - ознакомиться с наиболее объемным эстонским литературным произведением станет возможно, просто слушая радио.

С октября и вплоть до 210-летнего юбилея Фридриха Рейнгольда Крейцвальда 26 декабря в вечернем эфире "Радио-4" можно будет полностью и без сокращений прослушать его главный труд - собранный и переложенный письменно эстонский национальный эпос "Калевипоэг".

Подать пример жизни в гармонии с окружающим миром призвана передача "Среда обитания", которая выйдет в этом сезоне в новом формате. Теперь в ней также смогут принимать участие слушатели, рассказывая о своем опыте охраны природы и окружающей среды, участвуя в интерактивных играх и задавая вопросы специалистам.

Для общественной жизни Эстонии грядущий год несет в себе много интересного, ведь в предстоящем сезоне состоится не одно гражданское волеизъявление: за осенними выборами в местные самоуправления последуют выборы в Европарламент весной следующего года.

В эфире "Радио-4" пройдут дебаты между представителями основных политических сил, а политологи и другие специалисты подкажут избирателям, на что обращать внимание, делая выбор в пользу того или иного избирательного списка.

Стараясь оперативно и целостно освещать наиболее важные для всех жителей Эстонии вопросы, "Радио-4" твердо придерживается нейтралитета в отношении всех политических движений и партий.



Александр СМЕРНОВ, редактор "Радио-4"

"Живи на все сто!"

Если хотите получить позитивный заряд, то расположитесь поудобнее в следующий четверг перед телевизором: начинается показ двуязычной документальной серии о жизнерадостных и интересных людях "Живи на все сто!". Говорят ли эти люди на эстонском языке или на русском, для режиссера передачи Алены Суржиковой не проблема.

Тийа ЛИННАРД
ttaa@pohjarannik.ee

Пару лет назад ты тоже делала двуязычную серию документальных передач, которая называлась "Живи до ста!". Чем отличается новая серия?

"Живи до ста!" рассказывала об интересных и жизнерадостных пожилых людях. На этот раз мы будем говорить как о молодежи, так и о стариках - независимо от возраста, все эти люди очень позитивны. Например, у нас в передаче есть ученые Лариса Вольберг и Леонид Станович. А также молодой спортсмен Маркар Зубков - уличный гимнаст, известный также за пределами Эстонии, он, будучи еще только школьником, учит уже и других тем невероятным трюкам, которые выполняет.

Мы искали такие интересные личности по всей Эстонии, желая внести на экран разнообразие - чтобы не говорили все время одни и те же люди. В действительности таких интересных и позитивных людей, которых можно представить телезрителю, у нас очень много. Наша съемочная группа побывала недавно и в Ида-Вирумаа, откуда в эфир попадут парапланерист, два биоэнергетика и две женщины с очень звонкими певческими голосами.

Встречи с такими интересными людьми оставляют, очевидно, след и в вас самих.

Конечно. Все они жизнерадостные и очень активные в своей области - на основании этого мы их и выбрали. Человек, желающий чего-либо достичь, действует, будь он молод или стар. И если свести молодых и старых в одной передаче, то возникает очень интересный диалог между поколениями. Обычно у нас в передаче и есть истории-портреты о трех людях.

Так что по четвергам в 20 часов - смотреть "ETV 2", и полчаса позитива будут гарантированы?

Точно!
Кого вы будете портретировать в первой передаче?

Тема первой передачи - игра, и мы рассмотрим эту тему с очень разных позиций, ведь все три человека, о которых мы поведем разговор, относятся к игре очень по-разному. Есть 25-летний прeusлевающий бизнесмен, в подростковом возрасте ради забавы создавший компьютерную игру, а теперь руководящий большой фирмой и зарабатывающий деньги в этой сфере. Есть архитектор игры - так он себя называет, который воспринимает игру как психологическую тренировку, организуя как для школьников, так и для людей постарше захватывающие игры, с помощью которых можно решать разные проблемы. И есть бывшая детсадовская воспитательница - очень игривый и жизнерадостный человек, многим

НА "ETV 2" начиная с 12 сентября по четвергам в 20 часов - документальная серия "ЖИВИ НА ВСЕ СТО!". Производители серии - TOO "Diafilm", финансируют проект "MISA", ЕС и Министерство культуры Эстонии.

помогший своим позитивным отношением к жизни.

Передача двуязычная, а это значит, что когда говорит русский человек, то внизу появляются субтитры на эстонском - и наоборот?

Именно. Мы не хотели, чтобы национальность устанавливала какие-то ограничения: если удобнее говорить на русском языке, то говорят на русском, если на эстонском - то на эстонском. Так, как самому человеку удобнее. Язык не должен являться барьером в нашей передаче. И если говорит человек, чей родной язык английский, то на нем он в нашей передаче и разговаривает, а мы снабдим эти кадры субтитрами как на эстонском, так и на русском.

На эстонском, русском и английском языках говорят также в вашем первом полнометражном документальном фильме "Suur-Sõjamäe" ("Не моя земля"), премьера которого состоится 5 сентября.

В принципе да, там тоже. Для меня это не проблема, на каком языке разговаривает человек. Но все же большей частью в этом фильме звучит русский язык.

Действие фильма происходит в Таллинне на землях садоводческого кооператива "Suur-Sõjamäe", где работники завода "Двигатель" с любезного разрешения совхоза построили себе маленькие дачи. Теперь этих людей просят освободить эту землю.

На самом деле тема этого фильма гораздо более широкая. О технологическом прогрессе, об истории развития человека и о том, как это касается самих людей. Мы хотим все новых дорог, однако из-за этих дорог многие люди остаются без своих домов и огородов, поскольку эти дороги проходят по их огородам. Та же история с "Suur-Sõjamäe", расположенным вблизи аэродрома.

Вторая важная тема в этом фильме - идентитет людей в Эстонии. Большинство героев этой ленты приехали в Эстонию в советское время по направлению. Может быть, они и не хотели сюда ехать, просто оказались в такой ситуации, что их отправили в Эстонию. Как эти люди чувствуют себя здесь и что принесли с собой эта ситуация - об этом мы и говорим в фильме.

Эта тема касается и вас самих?

Да, мне эта тема очень знакома. Это довольно широко распространено, что поскольку я русская, думаю, будто я родилась в России, и спрашивают, в каком точно месте. Тогда я отвечаю, что моя мать родилась в Узбекистане, отец - на



Алена Суржикова будет портретировать начиная с 12 сентября на экране "ETV 2" интересных и позитивных, а также деятельных в своей сфере людей со всей Эстонии. Естественно, в серии передач представлены такие люди и из Ида-Вирумаа.

АЛЕНА СУРЖИКОВА

* Режиссер документальных фильмов и телепередач
* Закончила Таллиннский университет по специальности "телережиссура" и получила в Санкт-Петербургском государственном университете кино и телевидения степень магистра как режиссер документальных фильмов
* Делала передачи и документальные фильмы на телеканалах "ETV", "Kanal 2", "Культура" (Россия), "ТВ5" (Россия)
* Автор и режиссер следующих серий передач: "Multicon" (8 частей, "ETV", 2003), "Vaata mind" ("Посмотри на меня", 16 частей, "ETV", 2004), "Ela sajami" ("Живи до ста", 16 частей, "ETV 2", 2009)
* Победитель различных международных и эстонских кинофестивалей
* Документальные фильмы: "Semjon Skolnikovi sõda ja rahu" ("Война и мир Семена Шольникова"), "Eesti lood. Generatsioon 0" ("Поколение 0"), "Eesti lood. Miss Robinson" ("Мисс Робинзон"), "Eesti lood. Tõelise portree" ("Портрет рабочего")
* 5 сентября - премьера ее первого полнометражного документального фильма "Suur-Sõjamäe" ("Не моя земля")

Украине, я - в Эстонии и я - русская. Полный советский компот! Или как это еще назвать... Это очень сложно - понять, кто ты и где твой дом. И если при этом все время к тому же подчеркивают, что есть эстонцы и неэстонцы... В то же время я уже человек новой среды - не боюсь говорить о том, что меня волнует. Если есть проблема, то не стоит о ней молчать, тем более что мы - граждане демократического государства.

Есть ли надежда, что фильм выйдет также на телеэкран?

"Suur-Sõjamäe" входит в программу PÖFF, но его наверняка покажут потом и по телевидению. С 6 сентября его можно будет увидеть и в Ида-Вирумаа в нарвском кинотеатре "Forum Cinemas Astri". Если обычно кинотеатры не особо заинтересованы в документальных фильмах, то "Forum Cinemas Astri" был сам очень заинтересован в этой ленте, включив "Suur-Sõjamäe" как в таллинскую, так и в нарвскую программу. Они считают этот фильм интересным для русской общины, хотя сейчас интерес к нему проявляют прежде всего эстонцы. Может быть, этот интерес исходит из того, что эстонцы, по сути, мало знают о тех, кто имеет, так сказать, серые паспорта и живет отдельной общиной - другие для них чужие.

Довольно велик интерес к этому фильму также в Восточной Европе - на польском, чешском, словацком телевидении, поскольку эта тема знако-

ма и там. Время изменилось, система изменилась, и там тоже есть люди, не желающие идти вместе с этой новой системой. Да они и не умеют, они просто живут так, как живут, и ничего предпринимать не собираются.

Вы изучали телережиссуру в Таллиннском университете, а также закончили Петербургский киноинститут по специальности "документалистика".

Да, я решила, что должна подучиться, поскольку чувствовала, что не умею еще выразить на языке кино все то, что хочу, однако возможности для этого уже дают. Эстония - очень хорошее место в том смысле, что здесь дают возможность всем, кто хочет что-то делать - ведь у нас так мало народу. И когда начинаешь действовать, то тебе с удовольствием приходят на помощь - друзья, медиаканалы, все помогают.

В связи с фильмом у нас было также очень приятное соприкосновение с эстонским посольством в Праге. Все государство помогает, если ты что-то делаешь! И это очень важно. Люди просто должны лучше знать свои права, говорить о проблемах и предпринимать что-то - надо действовать!